

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление по охране памятников истории и культуры МК РСФСР  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ограда городской усадьбы

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

середина XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Орловская обл., г. Дмитровск,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

улица Советская 91/93

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйст. венное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промьшл. склад	

въездные ворота

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 2
- Фото фрагментов —
- Генплан — I
- Обмеры: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, мест хранения коллекций
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

б) Ограда городской усадьбы построена в середине XIX века. В настоящее время остатки ограды представляют собой как-бы въездные ворота, с двумя проходами по бокам зажатые между жилыми домами под номерами 91 и 93.

ПАСПОРТ

в) перестройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Первоначально существующая часть ограды входила, наверное, как главная въездная часть ограды усадьбы. В настоящее время уцелела лишь въездная арка и два проема по бокам от бокам от нее, зажатые между домами № 91. и 93 по улице Советской. Судя по нарушенному наружному декору, проход примыкающий к главной арке с востока был расширен и декор изменен.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Остатки ограды городской усадьбы середины XIX века, за-  
каты между домами № 91 и 93 по улице Советской. Ограда сложена из кир-  
пича и оштукатурена. Сохранившийся участок ограды и сейчас используется  
по своему первоначальному назначению, это въездные ворота с двумя про-  
емами для входов по бокам. Двери и ворота не сохранились, хотя в ряде мест,  
до сих пор сохранились, подставка для их навески.

Композиция сохранившихся ворот, ассиметрична. В небольшой сбивкой  
от оси на запад расположен проем для ворот перекрытый пологой аркой.  
Рядом с ним с западной стороны расположен входной проём, отделенный от  
ворот столбом. Восточный проходной проем отделен от ворот участком сте-  
ны, в отличие от западного проема он шире и перекрыт чуть приподнятой  
арочной перемычкой. Учитывая, что в районе восточного прохода наружный  
декор ограды нарушен, можно предположить что первоначально, восточный  
и западный проходы были одинаковы и лишь позже восточный проем был рас-  
тесан. Проемы и участки стен членятся лопатками с декоративными нишами.  
по вертикале ограда членится широкой полкой на две части, нижнюю с про-  
емами ворот и дверей и верхнюю гладкую часть стены, расчлененную ло-  
патками, которые завершаются небольшими тумбами по верху стены. Верхняя  
часть стены завершается треугольными аттиками разных размеров над проема-  
ми ворот и дверей и гладкими участками стен, аттики и гладкие участки  
стен имеют разную высоту, чем придают ограде характерный молдавский  
характер. Внутренняя сторона ограды декора не имеет

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной  
значимости памятника.

Ограда городской усадьбы с молдавскими мотивами в декоре,  
редкое, характерное только для г. Дмитровска сооружение.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Библиографические и архивные источники не обнаружены.

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии культурного слоя				
важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории				
конструкций	+			
стен	+			
покрытий потолков		+		
пола	-	-	-	-
декора фасадов		+		
интерьеров	-	-	-	-
в интерьере:				
живописи скульптуры				
прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства				
цоколя постамента				
скульптуры грунта				
красочного слоя				

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

\_\_\_\_\_ союзная | \_\_\_\_\_ республ. | \_\_\_\_\_ местная | \_\_\_\_\_ не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

\_\_\_\_\_ не состоит \_\_\_\_\_ +

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) \_\_\_\_\_ не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

\_\_\_\_\_ Горисполком г. Дмитровска,

**ВЪЕЗДНЫЕ ВОРОТА**

д) дата и № охранного документа

\_\_\_\_\_ нет

Дата составления паспорта

« 20 » \_\_\_\_\_ 1987 г.

Составитель

\_\_\_\_\_ А. А. Князев, архитектор  
(ф. и. о. должность или профес.)

\_\_\_\_\_ (подпись)

Инспектор по охране памятников

\_\_\_\_\_ (подпись)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Ограда городской усадьбы**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА \_\_\_\_\_

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА середина XIX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исполыз. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

	да	нет
		+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	<b>НЕТ</b>

место хранения документов \_\_\_\_\_

Дата составления « 20 » декабря 1977 г.

орган охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местные
	+	<b>ВНИИ</b>

Составитель М. И. А. Князев, архитектор Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

(ф. и. о., должность) (профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Ограда городской усадьбы середины прошлого века, расположена между домами №91 и №93 по ул. Советской. Ограда сложена из кирпича и оштукатурена. В настоящее время ограда представляет собой въездные ворота перекрытые пологой аркой и два прохода к западу и к востоку от него. Композиция сохранившегося участка ограды ассиметрична. Уличный фасад членится лопатками с декоративными нишками, которые по верху ограды завершаются парпетными тумбами, и широкой полкой, над которой расположены аттики, находящиеся над проемами окон и дверей, и гладкие участки стен. Различная высота аттиков придает ограде барочный характер.

Орловская городская типография, Заказ № 1062.

## К паспорту памятника «Ограда городской усадьбы»

Орловская область, г. Дмитровск, ул. Советская, 91/93

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации №176 от 20.02.1995г. «Ограда с двумя угловыми башнями и воротами» входит в состав памятника истории и культуры федеральной категории охраны «Усадьба Дмитрия Кантемира», расположенная по адресу: Орловская область, г. Дмитровск, ул. Советская, 91/93.

В соответствии с п. 3 ст. 64 Закона Российской Федерации от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» «Усадьба Дмитрия Кантемира» включена в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объект культурного наследия федерального значения.

Начальник отдела культурного наследия  
управления культуры и искусств Департамента  
социальной политики Орловской области

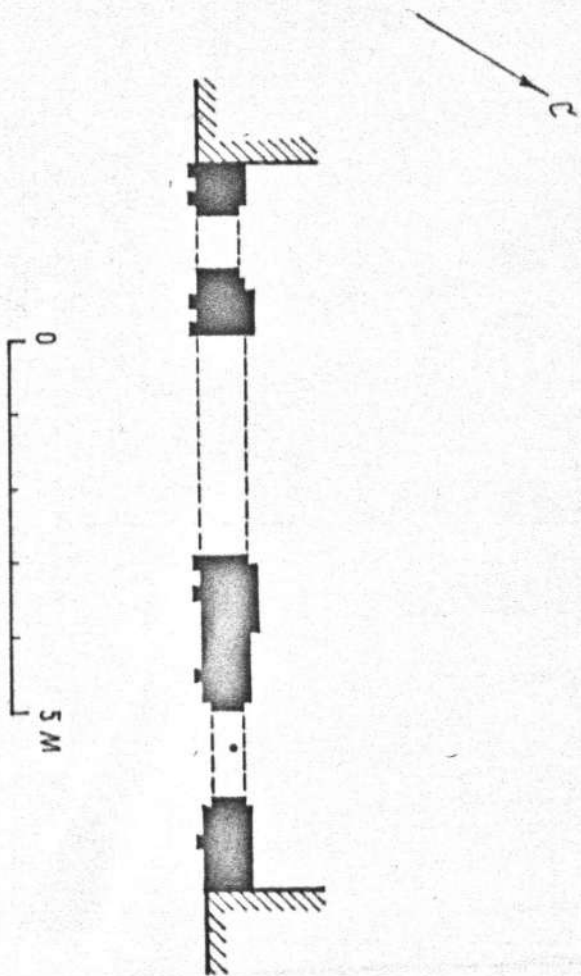


*Моисеев* Д.А.Моисеев

«17» апреля 2007г.

*Моисеев*

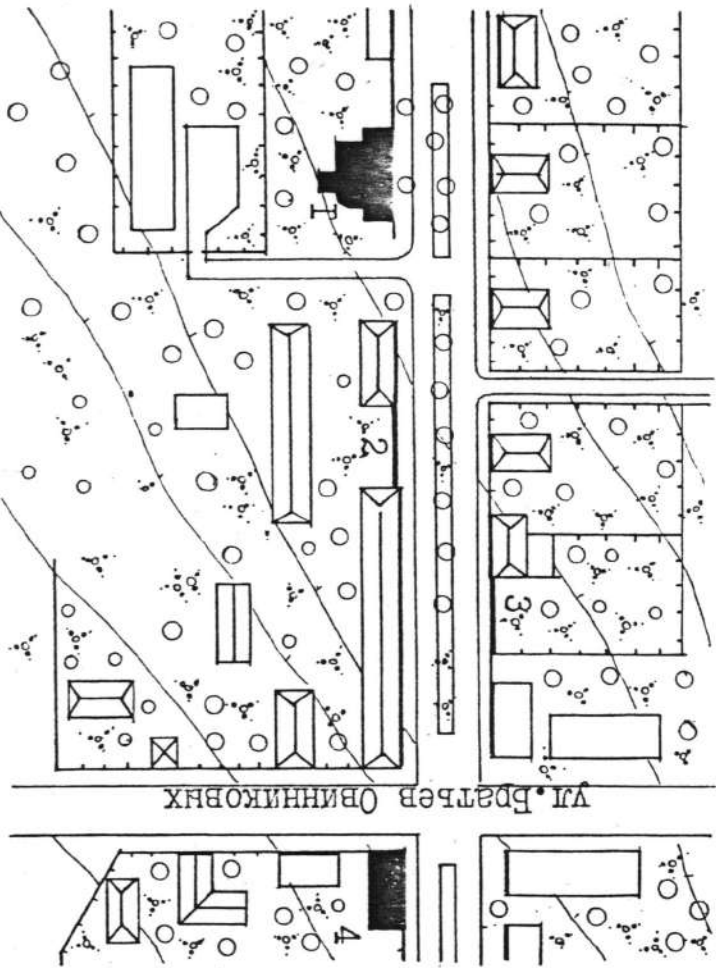
Орловская область, г. Дмитровск, ул. Советская, 91/33.  
Отряде городской усадьбы.  
2-я половина XIX в.





Орловская обл. г. Дмитровск, Советская ул. 91/93.  
Ограда городской усадьбы. Середина XIX века.  
Теплан

ул. Советская



1. Дом Рыдалова
2. Ограда городской усадьбы
3. Ограда городской усадьбы
4. Общественное здание

0 100 м