

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

1324

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Управление по охране памятников истории и культуры.  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Шепели.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Вторая половина XVIII — конец XIX веков

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Калининская область, Кашинский район,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

село Шепели. Проезд от города Кашина автобусом — 45 км.  
национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйств. венное	не используется
	музей библ. клуб		больн.+ санат. д/отд.		учреждение торгов. промышлен.+ склад +	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 3
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —
- Вкладыш — 1 стр.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР № 624 от 4.XII.1974г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны памятника не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование В главном доме размещается больница.

Хозяйственная постройка кон.XIX в.используется как больничный склад.

В конюшне находится авторемонтная мастерская. Нет.

д) дата составления паспорта

Составитель арх.В.П.РК Шармин П.И.  
(ф., и., о., должность или профессия)

сентябрь 1980г.

*Шармин*  
(подпись)

Инспектор по охране памятников

25/81 *А. Бермюль*  
(подпись)

М. П.

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда произведены разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Время возникновения и имена владельцев усадьбы Шепели неизвестны. Начало формирования существующего комплекса относится ко второй половине XVIII века, когда был построен двухэтажный кирпичный главный дом и разбит пейзажный, с элементами регулярной планировки, парк. В начале XIX века в усадьбе возвели здание конюшни. Во второй половине XIX века в усадьбе появилось несколько подсобных сооружений, некоторые из них сохранялись еще в 60-х годах текущего столетия. Однако до нашего времени дошла лишь одна кирпичная хозяйственная постройка, конца прошлого века.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Разрушено несколько хозяйственных построек. Парк сильно зарос кустарником. Многие старые деревья вырублены.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

## II. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- для памятников архитектуры — основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Усадьба Шепели расположена на равнинной местности у дороги, ведущей в Кашин. Комплекс занимает значительную площадь, представляющую собой вытянутый с севера на юг массив, в плане приближающийся к прямоугольнику. С юга и запада территория усадьбы ограничена нешироким ручьем, а с востока — канавой с обваловкой, обсаженной липами и березами. Такая же канава была прорыта и с северной стороны. Сейчас она засыпана, а от её обсадки сохранилось лишь несколько лип. С востока на запад через территорию усадьбы, параллельно друг другу проходит соединенная с ручьем канава, наполненная водой, и липовая аллея, делящие участок на три, примерно равные части. В средней части находится главный дом — двухэтажное кирпичное здание, выстроенное в стиле зрелого классицизма. Перед южным фасадом дома вырыт большой, прямоугольный в плане пруд, обсаженный липами; перед северным — первоначально, по-видимому, располагался партер. На западной границе партера стоит одноэтажная кирпичная хозяйственная постройка конца XIX века, лишенная явно выраженных стилистических признаков. Симметрично ей, на восточной границе партера, еще в 60-х годах текущего столетия, располагалась более поздняя, деревянная хозяйственная постройка. (Продолжение см. на вкл. №1)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Комплекс представляет значительный интерес, как образец усадьбы XVIII-XIX в.в., в основу планировки которой положен принцип регулярности с четким разделением на парадную часть, хозяйственный двор и парк.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Литературных и архивных сведений не обнаружено.

Обмерный план и фотографии хранятся в Калининском областном Управлении культуры, кроки обмера и негативы — в архиве ВПНРК.

## Вкладыш № I к паспорту

## Усадьба Шепели

Калининская область, Кашинский район, село Шепели.

К разделу УПа) (продолжение)

постройка, возведенная, очевидно, на месте первоначальной кирпичной. С восточной стороны к главному дому подходит, теперь уже наполовину вырубленная, подъездная аллея. Южную часть усадьбы, отделенную от средней канавой, занимает пейзажный, с элементами регулярной планировки, парк. В парке имеются две липовые аллеи, пересекающие его параллельно друг другу с востока на запад. Основная его территория занята растущими попеременно лиственными и хвойными деревьями. Парк был, вероятно, образован путем частичной вырубki естественного лесного массива с последующей посадкой отдельных деревьев. В настоящее время парк сильно зарос кустарником, многие деревья погибли.

Северная часть усадьбы занята под хозяйственный двор. Здесь находится кирпичная конюшня, обращенная к главному дому южным фасадом. Конюшня выстроена в стиле классицизма и является одним из немногих сооружений подобного рода, сохранившихся на территории Калининской области. Западнее конюшни, до недавнего времени, стояла еще одна кирпичная хозяйственная постройка. На северной границе хозяйственного двора расположен небольшой пруд.



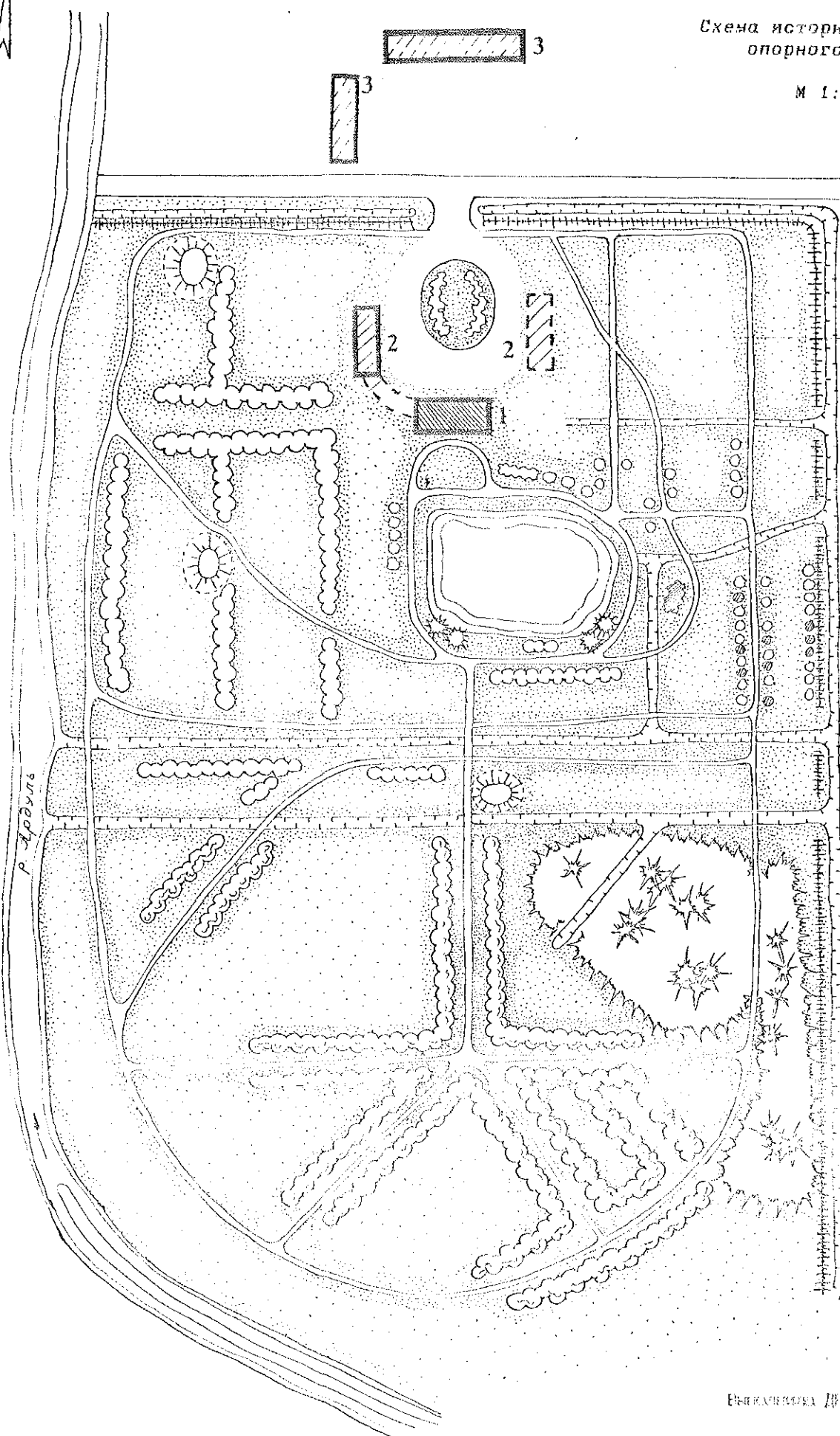


Тверская область  
Кашинский район

Усадьба Мепели. Парк

Схема историко-архитектурного  
опорного плана

М 1:2000



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

ЗДАНИЯ:

□ СОХРАНИЛИСЯ

▤ НЕ СОХРАНИЛИСЯ

○ ЛИСТЯНЫЕ

ХВОЙНЫЕ

РЯБЬ, АЛЫЧА

КОСМАЧЕВНИК

СОХРАНИЛИСЯ

НЕ СОХРАНИЛИСЯ

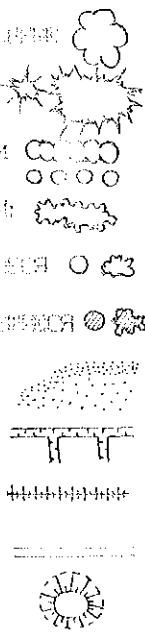
ГАЗОН

КАНАЛЫ

ВАЛЫ

ДОРОЖКИ

"ВУЛКАНЫ"



ЭКСПЛИКАЦИЯ

1. ГЛАВНЫЙ ДОМ вл. пол. XVIII в.

2. Усадьба вл. пол. XIX в.

3. ВУЛКАНЫ вл. пол. XIX в.



