

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа памятников)

МК РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Алешково. Южный флигель.I. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		7/2/	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец XVIII - начало XIX века.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская обл., Ступинский р-н., д. Алешково.
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

От Москвы с Павелецкого вокзала до станции Белопесочная, далее автобусом до сотановки Суково, далее пешком 4 км.
(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план— I

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Никаких документальных сведений о жилых и хозяйственных постройках усадьбы Алешково обнаружить не удалось. Датировка южного флигеля концом XVIII — началом XIX века, произведена ориентировочно по стилистическим признакам.

Учитывая то, что флигель и отходящая от него крытая /ныне почти утраченная/ галерея сложена из разного по размерам кирпича, имеют разное по характеру архитектурное решение, можно сделать предположение об их разновременном строительстве. Вероятно, флигель построен в конце XVIII века, т.е. несколько раньше, чем галерея, появившаяся только в начале XIX века.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Флигель находится в руинированном состоянии. Сохранились только сильно поврежденные наружные и частично внутренние капитальные стены. От открытой галереи сохранился лишь один простенок.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки,
а) { для памятников истории	—характеристика памятника, наличие текст и время установления мемориальной доски.
	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Южный флигель является частью единого классицистического жилого комплекса усадьбы, включающего также главный дом с крытыми галереями и южный флигель.

Планировка комплекса симметрично: оба флигеля поставлены по сторонам главного дома, их прямоугольные объемы вытянуты вдоль склона, образуя фронтальную композицию. При этом главный дом незначительно, на ширину флигелей, выдвинут вперед, в пространство парадного двора.

Одноэтажный флигель выстроен из кирпича на белокаменном цоколе и первоначально был оштукатурен. Флигель почти лишен архитектурной обработки и только центр его главного фасада, выходящего на парадный двор, украшен простой трехчастной декоративной композицией, оформляющей вход. Проем входа обведен узкой рамкой с арочным завершением и фланкирован двумя аналогичными, но более узкими рамками. Этот фрагмент фиксирует композиционный центр фасада; этот центр не совпадает с его геометрическим центром, так как проемы сдвинуты в сторону главного дома.

Рядовые окна — большие, прямоугольные с клинчатыми перемычками и белокаменными блоками, подложенными под металлические подставы. Углы флигеля обработаны широкими лопатками; здание опоясывает упрощенный антаблемент.

Флигель был покрыт двухскатной кровлей, на что указывают фронтоны на его боковых фасадах. Во фронтонах устроено по одному полукруглому слуховому окну.

/см. приложение/

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Важный элемент классицистического усадебного ансамбля, образец жилой архитектуры, почти лишенный декоративной обработки.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Памятники архитектуры Московской области. Каталог, Т.2., М., 1975., с. 99, 100.

ПРИЛОЖЕНИЕ № I

к Паспорту: Усадьба Алешково. Южный флигель.
Московская обл., Ступинский р-н., д. Алешково.

У а /продолжение/

Две поперечные капитальные стены /одна разобрана/ планировочно делят флигель на три части: большую среднюю и две боковые. Но так как в настоящее время флигель находится в руинах, о его первоначальной планировке можно судить только в самых общих чертах. Очевидно только, что планировка двух флигелей жилого комплекса была разной.

К северному фасаду флигеля примыкает крытая галерея, главный фасад которой продолжает линию главного фасада флигеля. На этом фасаде повторен мотив аркады, использованный в монументальной усадебной ограде: три широкие арочные ниши с рустованными архивольтами и белокаменными замками чередуются с широкими лопатками. Фасад, обращенный к парку, почти лишен архитектурной обработки.

По галерее можно попасть из флигеля в подвал главного дома, так как дом стоит ниже по рельефу. Входы в галерею находились на парковом фасаде дома, уровень входа был ниже уровня пола основной части галереи. И потому в примыкающих к дому концах галереи были устроены небольшие лестницы.

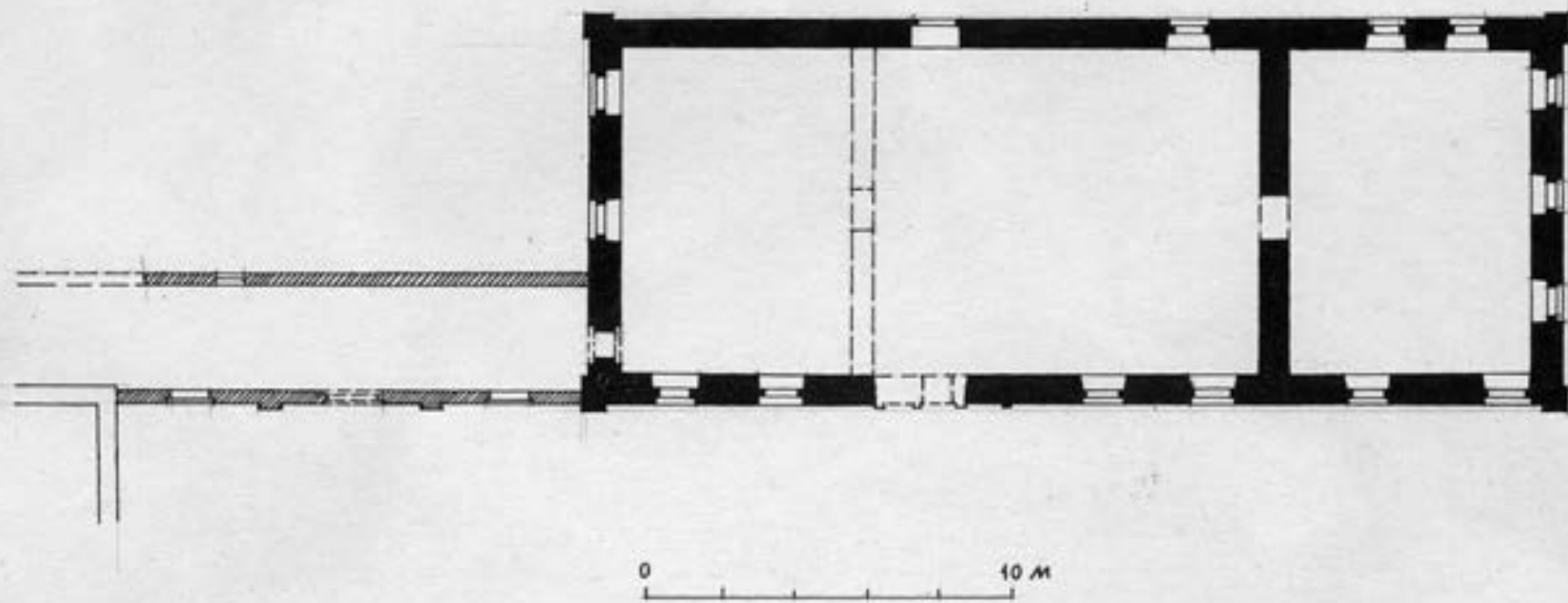
Московская обл., Ступинский р-н,

д. Алешково.

Усадьба Алешково.

Южный флигель.

к XVIII - н. XIX вв.





Заграда Алешково. Ювелирны фонтаны.
конец XVIII - начало XIX вв.

Московская обл., Сергиевский р-н,
д. Алешково

Общий вид с юга

Фот. Гагуловского Ф. В.

1988г.



Усадьба Алексеево. Южный фронталь.
конец XVIII - начало XIX в.в.

Московская обл., Сунженский р-н,
д. Алексеево

Общий вид с парадного двора
фото Гагуловского Ф.В.
1988г.