

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская Федерация
 Отдел учета и охраны культурного наследия МК России
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба "Денисово". Парк

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника-для памятников истории)
Конец XVIII в. - II половина XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Костромская обл., Костромской р-н
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,
с. Денисово. Автобус от Костромы - 12 км, по дороге на Сущево
 национальный округ, населенный пункт, пути проезда)

V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тель.	жилые помещ.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. ц/отд.	+	учрежд. торгов.+ промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида-

Фото фрагментов- 14

Генплан- 1

Обмеры: план-
 фасад
 разрез-

Схематический план
 охранной зоны-
 Учетная карточка - 1

Инвентаризацион-
 ное описание - 6 стр.

План фотофиксации - 1

III. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры
и монументального искусства

- автор, строитель, заказчик, история создания

Сельцо Белково и деревня Денисова с пустошьями Костромского уезда Костромской губернии в конце XVIII века состояло во владении "Федора Григорьевича Кудрина /надворного советника?/. Сельцо при истоке безымянном на коем три пруда, в нем господский дом деревянный и при нем сад. Земля сероглинистая, хлеб и покосы роятся средственно. Лес дровяной. Крестьяне на пашне. 41 двор, 100 душ муж. пола, 92 жен. пола, под усадьбой 5 дес. 2038 саж., пашни 295 дес. 970 саж., сен. покосов 110 дес. 20 саж., лесу 344 дес. 1531 саж., неод. мест 17 дес. 590 саж., всего 773 дес. 619 саж." /1/.

И так, в конце XVIII в. сельцо Белково, а не деревня Денисова, занимало доминирующее положение, являясь центральной усадьбой с господским домом при трех прудах и саде, небольшом квадратном, регулярная крестообразная планировка которого хорошо видна на старом плане: две дороги пересекаясь в центре, делят сад в Белково на четыре равных квадратных боскета. /2/ Хотя, надо отметить, что в эти же годы незначительные посадочные работы проводились и в Денисово, о чем свидетельствует сохранившийся небольшой фрагмент 200-летней липовой аллеи, оформлявшей подъезд в Денисово со стороны Белково.

Середина XIX в. явилась переломным временем в развитии Денисово. В 1946 году дача была размежевана на 2 части: "сельцо Белково штабс-капитанши Елизаветы Акимьевны Нелидовой /муж - штабс-капитан Александр Семенович Нелидов/ и деревню Денисьеву, что ныне сельцо владения майора Александра Ивановича Зузина. /Зузины - помещики с 1736 по 1917 гг., владельцы усадьбы Денисово Костромского уезда. /3/. В сельце Белково под строением - 3 дес. 468 саж., всего - 317 дес.; в деревне Денисьевой под строением - 7 дес., всего - 445 дес. В деревне Денисьевой в поселении один господский дом, при нем дворовых людей муж. - 6, жен. - 7" /4/.

Как видим, налицо утрата доминирующей роли Белково, и напротив, повышение статуса Денисово: став сельцом сравнялось /де-юре/ с Белковым, площадь превысила /де-факто/ Белковскую, появился господский дом, да и владелец Денисово рангом повыше. Так или иначе, но именно в сер. XIX в. /что подтверждается возрастным анализом деревьев/ в усадьбе Денисово был заложен парк регулярного характера, окончательно сложившийся к 1880-м гг.; очевидно, в это же время строится главный дом /3-х этажный, каменный/, создаются пруды. Косвенно, это подтверждает план 1846 г. - пруды на нем не показаны, а усадебные постройки деревянные, планировка парка не показана.

В кон. XIX в. - нач. XX в. усадьба Денисово постепенно мельчает, а вместе с ней, видимо, и парк: "1897 г. - 5 муж., 2 жен., всего - 7; 1907 г. - 1 двор, 4 души" /5/.

Частичные утраты старовозрастных деревьев в регулярных посадках и редких солитеров, часть территории занята современной сельской застройкой, к главному дому /с запада/ пристроено уродливое большое здание; южный пруд /предположительно/ спущен и превращен в футбольное поле; сады запущены

В главном доме разместились школа-интернат.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

Костромская область
Костромская район
с. Денисово

УП. а/. П р о д о л ж е н и е

Усадьба "Денисово". Парк

В озеленении усадьбы использовались, кроме регулярных посадок, небольшие группы и солитеры: пенёк старого дуба у юго-западного угла главного дома, а у юго-восточного - группа из липы, тополя, сирени и акации жёлтой; отдельные старые берёзы на партере /между акациевой "беседкой" и садом, а также на пустыре в восточной части усадьбы, где располагались, по всей видимости, несохранившиеся усадебные службы.

Юго-восточный угол усадьбы занят большим луговым пространством, разделённым пополам ровным рядом старых берёз.

У11. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии
для памятников истории

- характер культурного слоя, важнейшие находки
- характеристика памятника, наличие, текст и
время установления мемориальной доски.

для памятников архитектуры

- основные особенности планировочной, компози-
ционно-пространственной структуры и конструк-
ций, характер декора фасадов и интерьеров, на-
личие живописи, скульптуры, прикладного искус-
ства, строительный материал, основные габариты

для памятников монумент. иск-ва

- основные особенности композиционного и колори-
стического решения, тексты, материал, техника,
размер.

Усадьба "Денисово" /пл. 7,0 га/ расположена в центре села. Планировочная структура усадьбы и парка достаточно хорошо читаются. Местоположение усадьбы слегка возвышенное, рельеф территории в целом ровный, с покатым склоном вдоль западной границы. Территория усадьбы, "Г"-образной в плане формы, со всех сторон окружена лугами и полями, а с востока примыкает к шоссе Кострома-Сушево. Композиционным центром ансамбля является хорошо сохранившийся главный усадебный дом: каменный, 3-х этажный, прямоугольный, с небольшими выступами-крыльями северного фасада. Дом вытянут в восточно-западном направлении. К крыльцу парадного /северного/ фасада, выходящего на партер, от дороги /на Кострому/ ведет подъездная березовая аллея /сохранились единичные старые березы с фрагментами акациевой обкладки/, протяженностью около 250 м. Поперечная ось главного дома /север-юг/, одновременно является главной композиционной осью парка, на которую, к северу - 150 м и югу - 130 м от главного дома, как бы "нанизаны" основные парковые объемы, образуя прямоугольник 300x100 м. А именно, к северу /по оси с гл. домом/ - партер перед гл. домом с большой трапециевидной акациевой "беседкой", внутри которой устроены небольшие цветники /ирисы, лилии, настурции/; далее полоса /40 м/ занятая современной сельской застройкой, а за ней фруктовый сад, с обваловкой /с севера и востока/ и обсадкой по валу /рябина, единично старые березы/. Вдоль западной границы сада проходит "северная" липово-березовая аллея, с единичными елями. В аллее всего 6 лип, но это самые старые деревья парка /порядка 200 лет/; березы, ели - 120-140 лет. К западу от середины аллеи тянется узкий пруд /70x20 м/, параллельно северному берегу которого /в 14 м от пруда/ по небольшому валу проходит рядовая посадка старых берез. Южный фасад главного дома украшен высоким крыльцом с четырьмя круглыми колоннами, к югу от него /по оси с домом/ отходит, начинаясь в 20 м от дома, плотная липовая аллея, длиной 40 м. В аллее сохранилось 21 липа /возраст порядка 140 лет/. По бокам аллеи высажен молодой вишневый сад. Липовая аллея, пересекая сад, выходит на большую прямоугольную поляну /110x50 м/, расположенную как бы в "корыте" - со всех сторон поляны окружена откосами, а со стороны главного дома двойным откосом, обращенными внутрь. Эта, вытянутая с запада на восток, поляна, вероятно, является дном спущенного пруда, либо, что менее вероятно, местом для игр /типа крикет, гольф и т.п./. По периметру поляны сохранились фрагменты старых рядовых березовых посадок.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. Усадебный парк кон. XVIII - II пол. XIX вв., во всей объемно-планировочной структуре которого отчетливо просматривается целесообразность, взвешенность и соразмерность элементов парка, соподчиненность отдельных частей целому; с хорошо сохранившимся главным домом и большим количеством старовозрастных посадок регулярного характера.

У111. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ И РГАДА, ф. 1355, оп. I, ед. хр. /524/
ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ. л. 54 об. № 350.

2. РГАДА, ф. 1354, оп. 188, ч. I, В-4="с", п. 3270. 3. Гос. архив Костромской области, ф. 6II, 294 ед. хр., 1736-1917 гг.
4. РГАДА, ф. 1354, оп. 188, ч. II, ед. хр. В-149"с" и П-104"с" 1846 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
интерьера	живописи скульптуры				
для памятников монументального искусства	прикл. иск-ва цоколя постаamenta скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны				
б) дата и № документа о принятии под охрану			-	+

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не утверждены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Школа-интернат
Частично в аренде

д) дата и № охранного документа
Дата составления паспорта Составитель вед. инж. Ясюнан Б.Б.
(ф.и.о., должность или профессия)

18 декабря 1994 г.

Б. Ясюнан
(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)

