

1049

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.2.

индекс

-I.47

15

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

 Министерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры
 [наименование республиканского органа охраны памятников]

ПАСПОРТ

 I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба "Дугино". Ферма.

 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

I-я треть XIX века.

 IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Смоленская область, Сычевский район, Дугино; проезд по автобусной трассе Сычровка-Вязьма /ост. Старое Дугино/
 [АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути подъезда]

 V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровителн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
бульв. бульв. клуб			больн. санит. дотл.	+	учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида—
- Фото фрагментов—
- Генплан—
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- б) для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- в) для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

По данным стилистического анализа время сооружения фермы в усадьбе Паниных "Угино" может быть определено как первая треть XIX века.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В здании проведена полная внутренняя перепланировка при приспособлении его под жилье. Большинство проемов растесано, утрачена часть декора на фасадах, закрытых многочисленными досчатыми пристройками.

в) реставрационные работы [общая характеристика, время, автор, место хранения документации]

Реставрационные работы не проводились.

(1) Характер археологич.

(2) Характер историч.

(3) Характер архитектур.

— характер каменного зодч., значение находки.
— характеристика памятника, значение, текст и время установления мемориальной доски.

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструктивных особенностей фасада и интерьера; значение живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные табариты.

— основные особенности иконографического и композиционного решения текста, материал, техника, размер.

Одноэтажная, прямоугольная в плане, очень сильно вытянутая по оси С-Ю постройка расположена в восточной части усадьбы, между двумя главными ее дорожками, к которым она обращена торцевыми фасадами. Видны две капитальные стены выделяет поперечный проход, совпадающий с поперечной осью здания, и два его крыла.

Прямоугольное, нерасчлененное в массах здание завершено круглой двускатной кровлей.

Памятник выполнен из кирпича, стены поделены по обвалке. Перекрестия плоские, на деревянных балках. Стропильная кровля крыта гонтом.

Основные мотивы классической декорации фасадов являются крупные полуциркульные плоские ниши с окнами в них. Части стен между нишами полуциркульными.

Слованы, вокруг них руст имитирует кинчатую кладку. Уши здания закреплены широкими лопатками. Композиция фасадов завершается многопрофильным ка-

Общие габариты: 40 x 10 м.

(6) Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

I-й трети XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ ВИДИМОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Ферма в усадьбе "Дулино" - образец классицистической усадебной постройки



Исполнитель по охране памятников _____ (подпись)
 Составитель М.И. Андреев, искусствовед (ф. и. о., должность или профессия)
 _____ (подпись)

Границы охранной зоны устанавливаются по жилым помещениям

Границы охранной зоны не установлены.
 в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки [краткое описание со ссылкой на утверждающий документ]

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Смоленского областного совета от 17.06.1974 г. № 358

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны
 союзная | республика | местная | не состоит +

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ	характеристика общего состояния:	Для памятников архео- логич.	Для памятников архитектур. и историч.	Для памятников монументального искусства	в интересе:			
					конструкций	стен	покраски	потолков
хорошее								
среднее								
плохое								
аварийное								

- культового слоя
- важнейших находок
- конструкций
- стен
- покраски
- потолков
- носа
- декора фасадов
- интерьеров
- жизониси
- культуры
- прик. иск-ва
- ноков
- постамента
- культуры
- грунта
- красочного слоя