

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, СССР. Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры (наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Никольское-Обольяново. Парк.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2,7	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

конец ХУШв. — начало XIXв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская область, Дмитровский

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

район, село Подьячево. От г. Дмитрова автобусом — 25 км.

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —
 Вкладыши — I

№

АРХИВ
УПРАВЛЕНИЯ
ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯОп. 05Инд. № 410 л. 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Парк был разбит при основателе усадьбы Петре Хрисанфовиче Обольянинове на рубеже XУШ и XIX вв.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Парк запущен и зарос. Имеются частичные утраты его насаждений. Парковые сооружения не сохранились.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Большой усадебный парк, занимающий площадь около 13 га, расположен на пологом склоне к югу от главного дома. Между домом и верхним большим "чистым" прудом геометризованной формы располагается регулярная, разбитая липовыми аллеями часть парка, мягко спускающаяся к пруду. Центральная ее аллея соответствует главной планировочной оси усадьбы. Аллея, продолжаясь и за верхним прудом, ведет к меньшему нижнему "грязному" пруду. Здесь парк носит уже пейзажный характер и прорезан сетью дорожек. Преобладающие породы деревьев — липы, дубы, тополя. Границы парка обнесены валом и обсажены липами. За нижним прудом, у южной границы парка, на склоне стояли две беседки, на месте положения которых указывают остатки их кирпичных фундаментов. В северо-восточной части парка сохранились огромные, в нескольких обхватах, крапивообразные, старые дубы.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из лучших в Подмосковье образцов паркового искусства конца XVIII — начала XIX вв.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

» Вокруг Москвы. Экскурсии (под редакцией Гейнике). М., 1930, § 108, стр. 268-270.
 Архив Дмитровского краеведческого музея. Фонд II3. Вукопись И. А. Смирнова "Ольгово"

/см. вкладыш /

205
 XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок
 для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
 в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва
 для памятников монументального искусства цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

Постановление Совета Министров ВМРСР

б) дата и № документа о принятии под охрану
 от 30 августа 1960г. № 1327.

в) границы охранной зоны и зон регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны памятника не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Используется по первоначальному назначению турбазой Министерства цветной металлургии СССР.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель арх. ВПНРК, Чугреева Н.Н.
 (ф. и. о., должность или профессия)

« 5 » ноября 1964г.



Инспектор по охране памятников

(Handwritten signature)

(подпись)



9
Монастыри св. Димитрия в селе
с. Федосеево, И.-Р. Филиппов-Варшавского
верхний этаж в церкви

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АРХИВ

УПРАВЛЕНИЕ

ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Оп. 03

Инв. № 410 л. 9

Фонд Цурри вай Н. Н.
1984/2



8
Словосочетание «...», Дипломатический фонд
1. Попробуйте, Кабинет Лисовского. Общественно
Универсальная система учета и отчетности
Лопе, XIX в.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АРХИВ
УПРАВЛЕНИЕ
ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
От. 05
Инв. № 440 п. 8

Лопе Чужие вещи. Л. 15.
июль, 1944



4
Министерство культуры
и Сталинград. Сергей Николаевич Александров
Сергей Степанович

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АРХИВ
УПРАВЛЕНИЯ
ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
Оп. 05
Инв. № 410 л. 4

Сергей Степанович Александров
1944



Объявление от Дирекции
 в. Станция, Капитан Кавалер. Объявление
 Увольнение от службы в связи с
 болезнью с 15 мая 1916 года, с 15 мая 1916 года

МИНИСТЕРСТВО КОМУНДЫ
 МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
 АРХИВ
 УПРАВЛЕНИЕ
 ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
 Оп. 03
 Инв. № 410 А. 6

Подпись: *Григорьев С. П.*

Усадьба Никоминье - Обалыново
Парк.

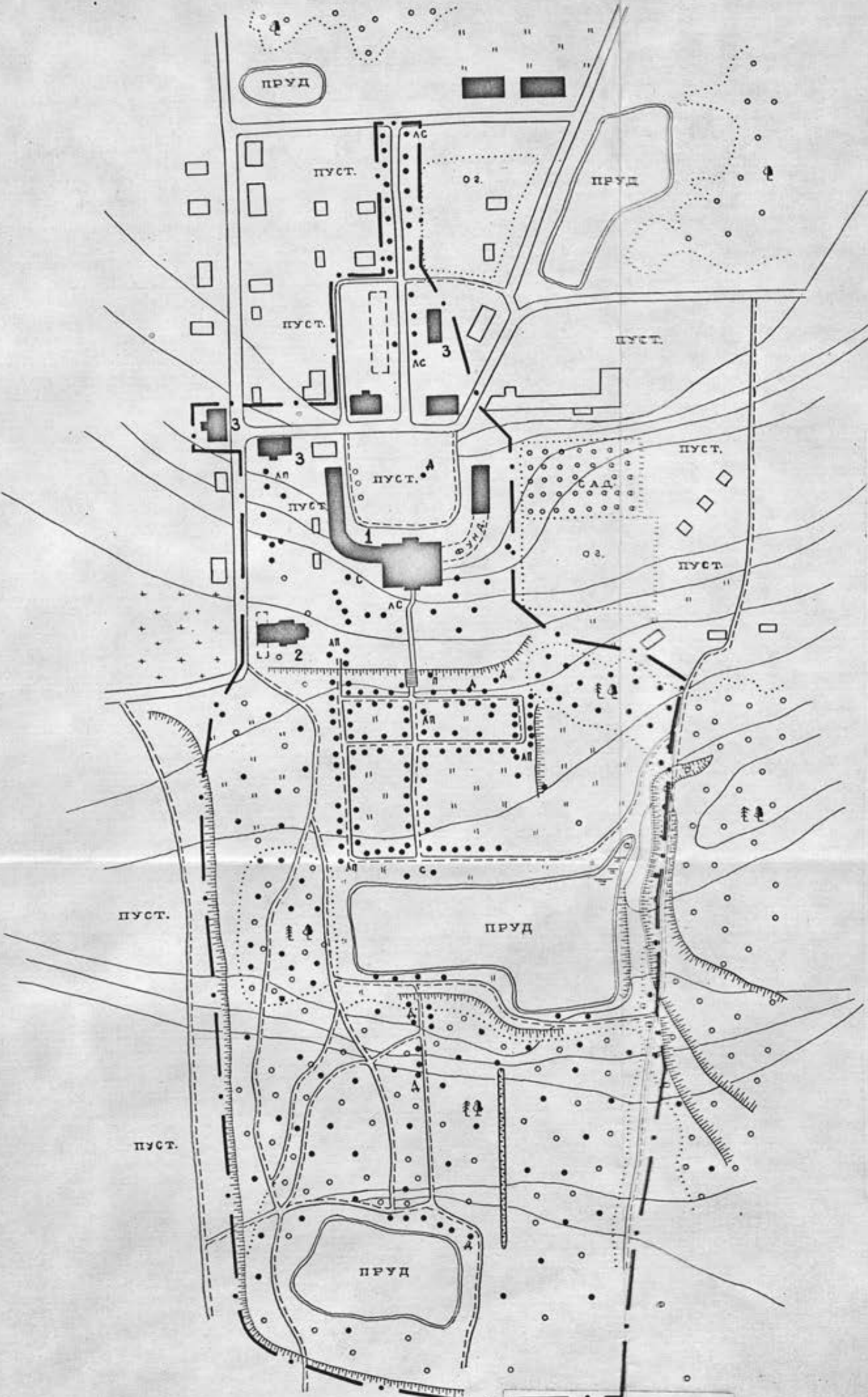
Вкладыш.

УШ раздел.

Обмер плана парка на генплане усадьбы, кроки, негативы
и отпечатки - в Московском областном управлении культуры.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ АРХИВ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ПО СОВМЕСТНОМУ СОГЛАШЕНИЮ
Сл. <u>03</u>
Инд. № <u>410 А.3</u>

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
 ДМИТРОВСКИЙ Р-Н
 с. ПОДЬЯЧЕВО
 УСАДЬБА ОБОЛЯНИНОВО, ПАРК
 СХЕМА ГЕНПЛАНА
 МАСШТАБ 1:2000



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- старовозрастные деревья
- молодые деревья
- аллея
- ○ ○ ○ рядовые посадки деревьев
- ⌒ участок леса
- ⊖ группа, куртина
- ⌒ декоративный кустарник
- ⌒ заросли кустарника
- ⌒ луг, поляна
- сад
- ⌒ пашни
- ⌒ болоты
- ⌒ шветны
- пруд
- ▣ исторические здания
- ▣ современная застройка
- ▣ фундаменты
- ⌒ граничный ров и вал
- ⌒ откосы, обрывы
- ⌒ основные дороги
- ⌒ прочие дороги
- ⌒ границы участка

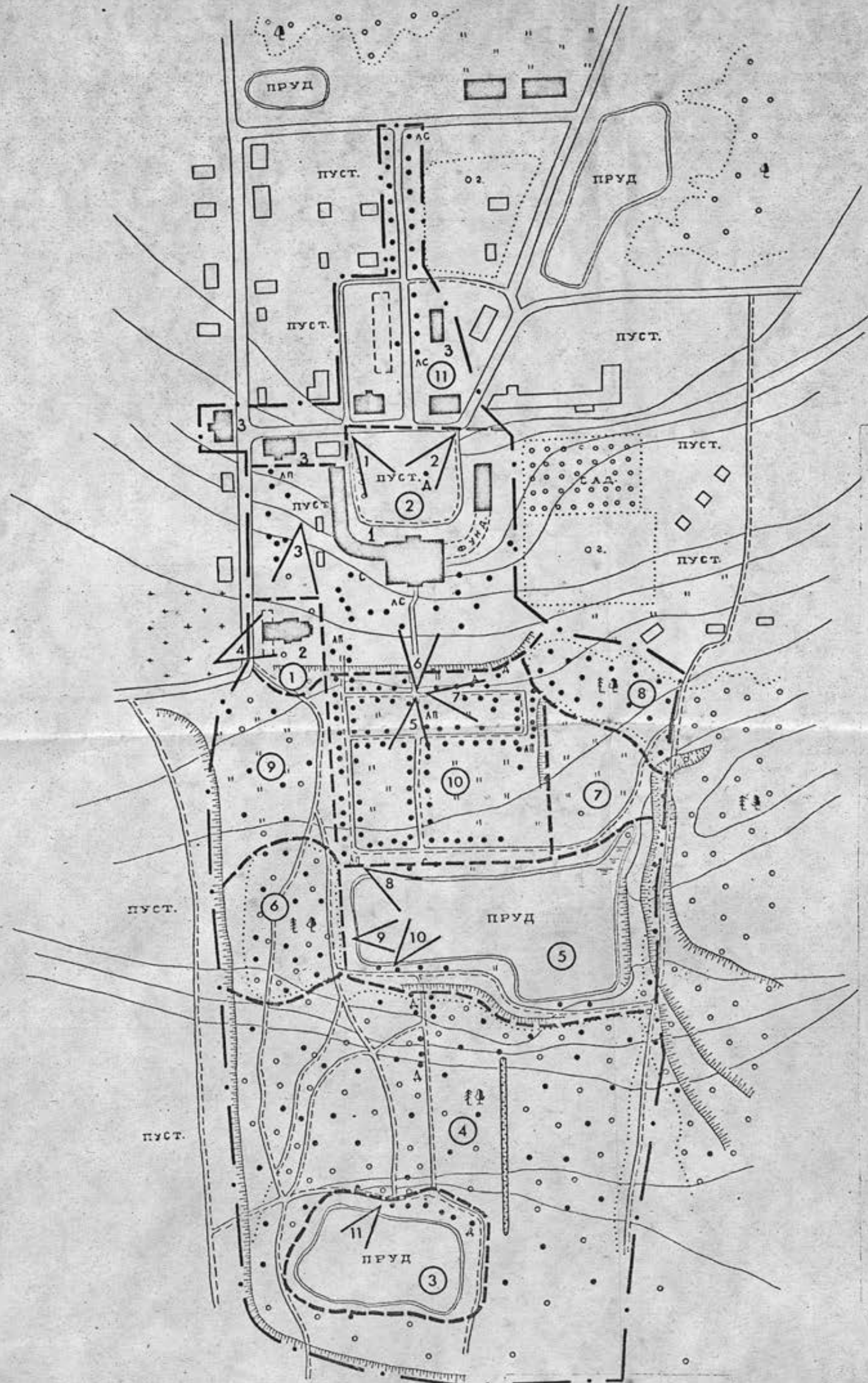
S-1120
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
 МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
 АРХИВ
 УПРАВЛЕНИЯ
 ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
 Оп. 03
 Инв. № 410 А. 4

ЭКСПЛИКАЦИЯ
 1. Дворовый комплекс
 2. Церковь
 3. Служебные постройки

ПАРКОПЕСОУСТРОИТЕЛЬНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ
 ЦЕНТРАЛЬНОГО ПЕСОУСТРОИТЕЛЬНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ
 В.О. ПЕСПРОЕКТ

ИСПОЛНИТЕЛИ:
 Инженер М.С. Переволочный
 Инженер Т.Я. Астахова

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
 ДМИТРОВСКИЙ Р-Н
 с. ПОДЬЯЧЕВО
 УСАДЬБА ОБОЛЯНИНОВО, ПАРК
 СХЕМА СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ
 И ФОТОФИКСАЦИИ
 М 1:2000



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- старовозрастные деревья
- молодые деревья
- аллея
- ○ ○ ○ рябовые посадки деревьев
- ○ ○ ○ участок леса
- ○ ○ ○ группа, куртина
- ○ ○ ○ декоративный кустарник
- ○ ○ ○ заросли кустарника
- ○ луг, поляна
- ○ сад
- ○ пашня
- ○ болото
- ○ цветник
- пруд
- исторические здания
- современная застройка
- фундаменты
- — — — — граничный ров и вал
- — — — — откосы, обрывы
- — — — — основные дороги
- — — — — прочные дороги
- — — — — границы участка
- — — — — граница выдела
- ① номер выдела
- ①/4 номер и экспозиция кадра

ЭКСПЛИКАЦИЯ
 1. Дворовый комплекс
 2. Церковь
 3. Службные постройки

ПАРКОРЕСТРОИТЕЛЬНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ
 ЦЕНТРАЛЬНОГО РЕСТАВРАЦИОННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ
 В/О "ЛЕСПРОЕКТ"

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
 МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
 АРХИВ
 УПРАВЛЕНИЯ
 ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
 Оп. 03
 Инв. № 410 А.5

ИСПОЛНИТЕЛИ:
 Инженер *[Signature]* М.С. Переползский
 Инженер Т.Я. Астахова

ЛИСТ-ЗАВЕРИТЕЛЬ ДЕЛА N 410

В деле вложено и пронумеровано 9 (девять) листов,
(цифрами и прописью)

в том числе:

литерные номера листов —

пропущенные номера листов —

+ листов внутренней описи —

Особенности физического состояния и формирования дела	Номера листов
1	2
Паспорт	<u>1, 105, 2, 205</u>
Вкладыш к паспорту	<u>3</u>
Генплан	<u>4</u>
Обмеры (планы)	<u>5</u>
Кроки	<u>—</u>
Фотографии	<u>6-9</u>

Консультант
Управления государственной
охраны объектов культурного
наследия

Проф.

Е. В. Борисенко